

## CON IL MIO CANTO

Allegro (♩ = 69-76)

*mp* Do6 Re- , Mi-7 Fa7+ Do7+ ,

1. Con il mio can - to, dol - ce Si - gno - re, vo - glio dan - za - re que - sta mia gio - ia,  
 2. Con il mio can - to, dol - ce Si - gno - re, vo - glio pla - sma - re ge - sti d'a - mo - re,

Fa6 Re- , Re7 Sol7 ,

vo - glio de - sta - re tut - te le co - se, un mon - do nuo - vo vo - glio can - ta - re.  
 vo - glio ar - ri - va - re ol - tre la mor - te, la tua spe - ran - za vo - glio can - ta - re.

Do6 Re-7 Mi-7 Fa7+ Do7+

Con il mio can - to, dol - ce Si - gno - re, vo - glio riem - pi - re lun - ghi si - len - zi,  
 Con il mio can - to, dol - ce Si - gno - re, vo - glio get - ta - re se - mi di lu - ce,

Fa6 Re- Re7 Sol7

vo - glio a - bi - ta - re sguar - di di pa - ce, il tuo per - do - no vo - glio can - ta - re  
 vo - glio so - gna - re co - se mai vi - ste, la tua bel - lez - za vo - glio can - ta - re.

Do6 Re- Mi-7 Fa7+ Do7+ Fa6 Re- Re7 Sol7

*RIT.* Tu sei per me co - me un can - to d'a - mo - re:

Do6 Re- Mi-7 Fa7+ Do7+ Fa6 Re- Re7 Sol7

re - sta con noi fi - no al nuo - vo mat - ti - no.

Andante (♩ = 72)

Do

*INTERLUDIO* *p* Do6 Re-7 Mi-7 Fa7+ Do7+

Se tu mi a - scol - ti, dol - ce Si - gno - re, que - sto mio can - to sa - rà u - na vi - ta

Fa6 Re-7 Re7 Sol7

e sa - rà bel - lo vi - ve - re in - sie - me fin - ché la vi - ta un can - to sa - rà.

Per finire, mentre l'assemblea ripete il Ritornello.

Do6 Re-7 Mi-7 Fa7+ Do7+ Fa6

Con il mio can - to, dol - ce Si - gno - re, vo - glio dan - za - re que - sta mia gio - ia, vo - glio de - sta - re

Re-7 Re7 Sol7 Do6 Re-7 Mi-7

tut - te le co - se, un mon - do nuo - vo vo - glio can - ta - re. Se tu mi a - scol - ti, dol - ce Si - gno - re, que - sto mio can - to

Fa7+ Do7+ Fa6 Re-7 Sol7 Fa Do

sa - rà u - na vi - ta e sa - rà bel - lo vi - ve - re in - sie - me fin - ché la vi - ta un can - to sa - rà.