

(♩ = 88-96)

**A** Chit.: un accordo sgranato (o due) per ogni battuta

**221**

Do Fa Re- Sib6 Sol-7 Do

1. Glo - ria a Di - o nel - l'al - to dei cie - li e  
 2. gno - re Di - o, Re del cie - lo,  
 3. Ge - sù Cri - sto, con lo Spi - ri - to San - to

Fa Re- Sib Sol- Fa/Do (Sib6) Do Fa

1. pa - ce in ter - ra a - gli uo - mi - ni di buo - na vo - lon - tà. → B  
 2. Di - o Pa - dre on - ni - po - ten - te. C Si - → C  
 3. nel - la glo - ria di Dio Pa - dre. A - men.

**B**

Re- Do La- Re- Do La- Fa Do/Mi Fa Do Fa Do/Mi

(S) Noi ti lo - dia - mo, (T) ti be - ne - di - cia - mo, (S) ti a - do - ria - mo, (T) ti glo - ri - fi - chia - mo, (S) ti ren - dia - mo gra - zie per la tua glo - ria im - men - sa. (T) Si-

Fa Do Re- Do La- Sib/Re Sib6 Sol-7

**C** Scorrrevole (♩ = 54-58)

La- Fa7+ Re-7 Sol La- , Fa Do6/Mi Sol7/Re

gno - re, Fi - glio u - ni - ge - ni - to, Ge - sù Cri - sto, Si - gno - re Di - o, A - gnel - lo di

La-/Do Re- La- , Sol Do/Mi Re-/Fa Sol

Di - o, Fi - glio del Pa - dre, (S) tu che to - gli i pec - ca - ti del mon - do,

La- Re-/La La- , Sol Do/Mi Re-/Fa Sol La- Re-/La

(T) ab - bi pie - tà di noi; (S) tu che to - gli i pec - ca - ti del mon - do, (T) ac - co - gli la no - stra

La- Sol Do/Mi Re-/Fa Sol La- Re-/La La- (♩ = 88-96)

sup - pli - ca; (S) tu che sie - di al - la de - stra del Pa - dre, (T) ab - bi pie - tà di noi. — C Per -

**D**

Sol/Sib Do7 Fa /La Sib Fa/La (La-) Re- (Re-7/Do) Sol-7/Sib

ché tu so - lo il San - to, tu so - lo il Si - gno - re, tu so - lo l'Al - tis - si - mo, A (3)