

RIT. (♩ = 108-116)

Mi La/Do# Si Mi4 3, Sol#/Si# Do#- Fa#/La# Si4 3 ,  
 (T) Mia for - za e mio can - to è il Si - gno - re, e - gli mi ha sal - va - to e lo vo - glio lo - da - re. Mia  
 Mi La/Do# Si Mi4 3 La Mi/Sol# La9 Si7 Mi FINE  
 for - za e mio can - to è il Si - gno - re, è il mio Di - o! Glo - ria! (3. 4.)

## CANTICO

Mi- La-/Mi Si/Re# Mi- /Sol La- 7 Si/Fa# Mi7/Sol#  
 (S) 1. Il Si - gno - re ab - bat - te ca - val - li e ca - va - lie - ri, la su - a de - stra an - nien - ta il ne - mi - co.  
 La- Mi-7+/Sol Mi-/Sol Si/Re# Mi- 7 Do (Do/Si) La-6 Si4 3 Si/Re# (T) D.C.  
 Vo - glio can - ta - te in o - no - re del Si - gno - re, per - ché ha tri - on - fa - to!  
 Mi- La-/Mi Si/Re# Mi- /Sol La- 7 Si/Fa# Mi7/Sol#  
 2. Chi è co - me te fra gli dè - i, Si - gno - re? Chi è co - me te, ma - e - sto - so in san - ti - tà? Tre -  
 La- Mi-7+/Sol Mi-/Sol Si/Re# Mi- 7 Do (Do/Si) La-6 Si-4 3 Si/Re# (T) D.C.  
 men - do nel - le im - pre - se, o - pe - ra - to - re di pro - di - gi. Chi è co - me te, Si - gno - re?  
 Mi- La-/Mi Si/Re# Mi- /Sol La- 7 Si/Fa# Mi7/Sol#  
 3. Gui - da - sti il po - po - lo che hai ri - scat - ta - to, lo con - du - ce - sti al - la tua san - ta di - mo - ra;  
 La- Mi-7+/Sol Mi-/Sol Si/Re# Mi- 7 Do (Do/Si) La-6 Si4 3 Si/Re# (T) D.C.  
 lo fai en - tra - re e lo pian - ti sul mon - te del - la tua e - re - di - tà.  
 Mi- La-/Mi Si/Re# Mi- /Sol La- 7 Si/Fa# Mi7/Sol#  
 4. Can - ta - te al Si - gno - re, che I - sra - e - le ha sal - va - to: hanno cam - mi - na - to sull' a - sciu - to in mezzo al ma - re. Con  
 La- Mi-7+/Sol Mi-/Sol Si/Re# Mi- 7, Do (Do/Si) La-6 Si4 3 Si/Re# (T) D.C.  
 tim - pa - ni, co - ri di dan - ze for - ma - te! Per sem - pre il Si - gno - re re - gna!